

Coco Chanel



La grande dame de la haute couture française est bien plus qu'un nom sur un flacon de parfum. Au cours des années vingt et trente du siècle dernier, Coco Chanel a changé de façon radicale les vêtements pour les femmes. Indépendante et ambitieuse, la petite couseuse, Gabrielle Bonheur Chanel, a finalement imposé au monde ses idées de l'élégance féminine en utilisant des lignes sobres, qui sont devenues depuis la référence classique du monde de la mode.

Coco Chanel a pratiquement tout inventé : le pantalon, le tailleur, la jupe courte, les bijoux fantaisie... Son idéal, c'était des femmes aux cheveux courts, à la peau bronzée et naturelle, à l'aise dans leurs vêtements. Même si ses créations s'inspiraient souvent du vêtement masculin, Coco Chanel ne craignait pas de dire que « plus une femme est féminine, plus elle est forte ».

Enfin, l'art de Coco Chanel se résume dans ces trois mots : 2.

d'après Clés pour la France en 80 icônes culturelles

Tekst 2 Coco Chanel

- 1p 2 Choisissez les mots qui manquent à la fin du texte.
- A confort, abondance et élégance
 - B confort, simplicité et élégance
 - C inconfort, abondance et élégance
 - D inconfort, simplicité et élégance

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.